

TEZAURUL

LIMBII

ROMÂNE

- ❖ Aforisme, maxime, citate, expresii celebre, proverbe și zicători
- ❖ Spiritualitatea unei națiuni
- ❖ Manual de învățături etice
- ❖ Dicționar românesc de înțelepciune
- ❖ Personalități și legende



Editora **ANDREAS** print

– Română, limba vechii Europe	5
– A	13
– B	30
– C	45
– D	77
– E	106
– F	124
– G	145
– H	157
– I	160
– Î	181
– J	192
– L	195
– M	211
– N	234
– O	251
– P	268
– R	293
– S	310
– ř	331
– T	337
– Ţ	352
– U	358
– V	366
– Z	389
– Indice selectiv de nume de autori	395
– Bibliografie selectivă	403



ABSOLUT

- ❖ *Absolutul e sigur Dumnezeu. Iar valorile acestei lumi sunt mai mult sau mai puțin valori; după cum se raporta în mod mai pozitiv sau nu absolutul dumnezeiesc.*

– NICHIFOR CRAINIC

ABUR

- ❖ *Aburii ce se ridică dintr-o baltă murdară sunt tot atât de curați ca și aburii ce se ridică din cel mai limpede râu.*

– LUCIAN BLAGA

ABUZ

- ❖ *Răul vine de acolo că orice autoritate tinde să devină abuzivă.*

– EUGEN IONESCU

- ❖ *Sunt oameni care, de teamă să nu abuzeze în vreun chip, preferă să nu făptuiască nimic. Despre acești oameni se poate spune că simpla lor existență este un abuz.*

– LUCIAN BLAGA

Notă! Acarul Păun este o expresie des utilizată de ziariști, scriitori și politicieni. La origini, totul a pornit de la o anchetă efectuată la o catastrofă feroviară și în care adevărății vinovați au fost scoși basma curată. Va fi acuzat Ion Păun, acarul stației Vintrileanca, astăzi Săhăteni. Expresia „acarul Păun“ indică o persoană care este învinuită pentru a acoperi greșelile adevărăților vinovați, persoane suspuse. Acarul Păun este de fapt „țapul ispășitor“ pentru păcatele celor mari, importanți, suspuși.

ACELA

❖ *Acela ce își părăsește țara pentru una mai înaintată seamănă cu omul care și-ar alege altă mamă printre femeile mai chipeșe.*

– NICOLAE IORGA

❖ *Acela este trebuiitor, carele în vreme de nevoie este mai răbdător.*

– DIMITRIE
CANTEMIR



ACTIVITATE

❖ *Activitatea este în adevăr manifestarea cea mai caracteristică a vieții și morala aceasta se poate dezvolta consecvent într-una a faptei și a vredniciei*

– TUDOR VIANU

❖ Realizez o dată mai mult că cel mai puternic resort al activității este inima. Cine spune contrariul nu cunoaște natura omenească. – NICOLAE TITULESCU

ACTOR

- ❖ Un actor e dator să gândească nu numai cu autorul, dar adesea și în locul lui. – MIHAI EMINESCU
- ❖ Căți dintre actorii care joacă pe Napoleon ar fi putut cucerii Europa, într-adevăr? – CAMIL PETRESCU

ACȚIUNE

- ❖ Cea mai bună filozofie e acțiunea. – NICOLAE IORGĂ
- ❖ Gândirea fără acțiune este un lux. – GRIGORE MOISIL
- ❖ Acțiunile noastre ne influențează tot atât cât le influențăm noi. – EUGEN BARBU
- ❖ Acțiunile noastre pot fi influențate de diavol și credința noastră să fie în Dumnezeu. – MARIN PREDA
- ❖ Valoarea unei acțiuni se definește prin ceea ce ea combatе. – TUDOR VIANU
- ❖ Să fie atâtea acțiuni rele în lumea astă, că una bună nu trebuie niciodată amânată. – CAMIL PETRESCU
- ❖ Unde începe acțiunea încetează răgazul contemplativ. – TITU MAIORESCU
- ❖ Să acționezi e una; să știi să acționezi e altceva. – EMIL CIORAN

ADAPTABILITATE

- ❖ Adaptabilitatea cu un mediu nesănătos, nedemn nu înseamnă superioritate organică. – MIHAI EMINESCU, Opera politică
- ❖ Adaptabilitatea e o manifestare de resemnare, ea nu poate fi o condiție de succes în viață, dar în niciun caz nu e o dovedă de superioritate. Cei ce au determinat

înaintarea omenirii sunt tocmai cei care, neputându-se
adapta condițiilor în care trăim, au luptat pentru prefa-
cerea lor.

– I.AL. BRĂTESCU-VOINEȘTI

ADEVĂR

- ❖ Martirul, eroul și înțeleptul sunt numai trei forme ale unei aceleiași substanțe: adevărul. – MIHAI EMINESCU
- ❖ Adevărul e pentru mine o mamă. ... – ANA ASLAN
- ❖ Adevărul aşteaptă. Numai minciuna e grăbită.

– ALEXANDRU VLAHUȚĂ

Notă! Așadar, minciuna are picioare scurte, iar adevărul o ajunge din urmă.

- ❖ Viața noastră oscilează între două contradicții: datoria de a spune adevărul și necesitatea de a-l ascunde.

– TUDOR ARGHEZI

❖ Cel ce a descoperit un adevăr a făcut mai mult decât cel care a intemeiat o împărătie. – G. BARIȚIU

❖ Nimeni nu poate fi biruitor contra adevărului și a voinței naturale. – GEORGE BRĂTIANU

❖ Adevărul nu rezultă din deduceri logice decât numai în matematică. – MIHAI EMINESCU

❖ Sunt om care iubește adevărul și, fiindcă-l iubesc, știu să-l caut. – I.L. CARAGIALE

❖ Te-ai hotărât să spui adevărul? Pregătește-te de suferință. – I.AL. BRĂTESCU-VOINEȘTI

❖ Adevăr, aur – După aur aleargă toți, de adevăr fug toți. – MIHAI EMINESCU, Convorbiri literare

❖ Muzica nu e frumoasă. Ea este însuși frumosul. Muzica este adevărul. – SERGIU CELIBIDACHE

❖ Singurul adevăr absolut accesibil nouă este că nu putem cunoaște niciunul. – VASILE CONTA

- ❖ Unde interesul dictează, acolo nu există adevăr; stat pro ratione voluntas, voința, i se substituie argumentului și cu apetiturile nu se discută. – MIHAI EMINESCU, Opera politică
- ❖ A visa că adevărul sau alt lucru de prisos
E în stare ca să schimbe în natur-un fir de păr,
Este piedica eternă ce-o punem la adevăr.
- MIHAI EMINESCU, Scrisoarea V
- ❖ Din ciocnirea ideilor iese scânteia adevărului.
- C. DOBROGEANU-GHEREA
- ❖ Dară nime nu m-a face
Să mă ieu dup-a lui flaut;
E menirea-mi: adevărul
Numa-n inima-mi să-l caut.
- MIHAI EMINESCU, De vorbiți, mă fac că n-aud...
- ❖ Existența unui adevăr implică existența, tot atât de certă a unei pluralități de adevăruri.
- MIRCEA ELIADE
- ❖ Adevărul e stăpânul nostru, nu noi stăpâним adevărul.
- MIHAI EMINESCU
- ❖ Ei caut adevăr – găsesc minciune,
Neam vine și neam trece – toți se-nșală.
Eu adevăr nu cat, ci-nțelepciune.
- MIHAI EMINESCU, În căutarea Şeherezadei
- ❖ Adevărul este în inimă, creierul nu este decât lacheul inimii. – MIHAI EMINESCU
- ❖ Adevărul doare. – MIHAI EMINESCU
- ❖ Adevărul e minciuna nedescoperită încă.
- M. IONESCU-QUINTUS
- ❖ Sucul învierii al gândirii e patima. E vorba numai că această patimă să aibă un obiect nobil desigur că cel mai nobil e adevărul. – MIHAI EMINESCU
- ❖ N-am jertfit nimănui adevărul, ci adevărului i-am jertfit multe prietenii. – NICOLAE IORGA

Respect pentru omul și sănătatea sa de viață.

❖ Uneori tocmai poveștile spun adevărul.

– EMIL GHERASIM

❖ Aș fi vrut să am mai mult talent poetic spre a fi mai aproape de adevăr. – NICOLAE IORGA

❖ Nimic nu e mai înălțător pentru om decât să suferi pentru adevăr. – IULIU MANIU

❖ Adevărul ustură. ☑ Notă! Expresia arată că adevărul, spus direct, supără, deranjează, ustură, indispune profund.

❖ Se spune că intelectul e dat omului ca să cunoască adevărul. Intelectul e dat omului, după părerea mea, nu ca să cunoască adevărul, ci ca să primească adevărul.

– PETRE ȚUȚEA

❖ Am avut revelația că în afara de Dumnezeu nu există adevăr. – PETRE ȚUȚEA

❖ Adevăruri mari cresc numai dintr-un pământ din care cresc și rădăcini mari. Cine n-are îndrăzneala „să gresescă“ nu va descoperi niciodată adevăruri mari.

– LUCIAN BLAGA

❖ Cine stă alături de adevăr nu poate să nu învingă. – G. CĂLINESCU

❖ Adevărul nu se decide prin vot. – EMIL GHERASIM

❖ Câtă matematică, atâtă adevăr. – GRIGORE MOISIL

❖ Minciuna nu poate lua nimic din adevăr, precum negura nu face ziua mai mică – NICOLAE IORGA

❖ În dictatură, subiectivitatea devine adevăr absolut și lege obiectivă. – DUMITRU POPESCU

☒ Notă! Iată cum caracterizează un om de cultură și un important personaj politic comunist existența adevărului într-o societate dictatorială.

❖ Frumosul e mai puțin important decât adevărul. – OCTAVIAN PALER

❖ Individul se poate folosi de răspândirea minciunii, dar omenirea nu trăiește decât din biruința adevărului.

– A.C. CUZA

- ❖ Nu-i adevăr mai mare și mai curat decât cazna cea care te-a prăbușit până la el. – TUDOR ARGHEZI
- ❖ Să punem adevărul deasupra oricărei autorități sau celebritați. – ȘTEFAN ODOBLEJA
- ❖ Urechea ta să fie pururea deschisă la adevăr și închisă la minciună și linguisire. – MIHAIL KOGĂLNICEANU
- ❖ Relevarea fără pregătire, într-un moment nepotrivit, a unui adevăr poate dăuna. – MARIN PREDA
- ❖ Deci ţelul omului de științe este căutarea adevărului, idealul său este bunăstarea omenească. – GHEORGHE MARINESCU
- ❖ A nu crede nimic pe cuvânt, ci numai pe dovezi (...) nicio incredere declaratiilor pompoase. – A.D. XENOPOL
- Notă!** Cuvântul poate fi invidios, manipulator și însăslă spiritul. Dovezile sunt elemente care oferă direct și fără a putea contesta adevărul.
- ❖ Nimeni nu are monopolul adevărului și nici al binelui. – P.P. NEGULESCU
- ❖ MIHAI EMINESCU scrie în poezia sa „Criticilor mei“: *Unde vei găsi cuvântul / Ce exprimă adevărul?*
- ❖ Români, într-un proverb al lor, spun: „Adevărul e ca ochiul, cum îl legi, nu-l mai vezi“.
- ❖ Adevărul umblă cu capul spart – Este un proverb găsit în spiritualitatea latinilor, francezilor, romanilor, spaniolilor, italienilor etc.
- ❖ Iubitorii de adevăr au dreptul de a judeca istoria, dar nu alții. – MARIN PREDA
- Notă!** Așa arată Marin Preda, în „Marele singuratic“, cât de important este adevărul în istoria omenirii.
- ❖ Adevărul este expresia intereselor omenești verificate ca durabile. – C. RĂDULESCU-MOTRU

❖ Adevărul în matematică se obține pe baza deducției.

– LUCIAN BLAGA

❖ Adevărul e ceea ce iubești.

– LUCIAN BLAGA

❖ Numai în totalitate se dovedește adevărul.

– TITU MAIORESCU

❖ Mijlocul principal pentru a ne feri de sofisme este iubirea adevărului în tot timpul, în toate împrejurările și pentru toate rezultatele.

– TITU MAIORESCU

❖ Adevărul este însă posibil numai acolo unde există libertate unde nici cugetarea, dar nici expresia ei nu suferă vreo îngrădire, încât s-ar putea spune că libertatea coincide cu spiritualitatea în formele sale cele mai înalte.

– PETRE ANDREI

ADMIRĂȚIE

❖ Vezi oameni admirând o mașină. Ce greșeală! Nu mașina trebuie admirată, ci creierul care a conceput-o.

– H. COANDĂ

❖ Pe unele femei admirarea excesivă a celor înamorați de ele le incomodează.

– GARABET IBRĂILEANU

❖ Nu poți admira pe cineva decât dacă e pe trei sferturi irresponsabil. Admirarea n-are nimic cu respectul.

– EMIL CIORAN

ADVERSAR

❖ Adversarul care îți este o obsesie a devenit o parte din tine.

– LUCIAN BLAGA

❖ Prefer un adversar inteligent unui partizan idiot

– FELIX ADERCA

❖ Avuși de adversar pe om și-atât ajunge.

– ION HELIADE RĂDULESCU „Odă lui Schiller“

❖ Într-o problemă să răspunzi cât are nevoie publicul, nu adversarul.

– NICOLAE IORGA